



| LEGENDA WYKOŃCZENIA ŚCIAN: | |
|----------------------------------|---|
| PLYTKI ŚCIENNE | |
| ←P1/P2 | P1 - PŁYTKI GRANITOGRESOWE 60X60 P2 - LISTWA OZDOBNA, szer. 4cm wykonana z płytki cokolowej Kolor: Grafitowy Lapatto Zastosowanie: toalety ogólnodostępne, umywalnia z kabiną wc. |
| ←P3 | PŁYTKI GRANITOGRESOWE - MOZAIKA 6X6 Kolor: Grafitowy Lapatto Zastosowanie: toalety ogólnodostępne, umywalnia z kabiną wc. |
| POWŁOKI MALARSKIE | |
| ←AM1 | POWŁOKA MALARSKA TYPU A, farba lateksowa Kolor: złamana biel Zastosowanie: pom. biurowe, sale wykładowe, biblioteka, komunikacja. |
| ←CM1 | POWŁOKA MALARSKA TYPU C, farba akrylowa Kolor: złamana biel Zastosowanie: pom. gospodarczo-magazynowe w budynku C, pom. techniczne, pom. magazynowe, poddasze nieużytkowe – wentylatorownia, toalety ogólnodostępne od poz. 2,0 m do sufitu podwieszanego, szyb dźwigu. |
| ←DM1 | POWŁOKA MALARSKA TYPU D, farba epoksydowa Kolor: złamana biel Zastosowanie: pom. gromadzenia odpadów stałych. |
| ←EM1 | POWŁOKA MALARSKA TYPU E, farba krzemianowa Kolor: złamana biel Zastosowanie: Ściany wykończone izolacją iQ-Therm oraz izolacją SLP. |
| ←GM1 | IMPREGNACJA ŚCIAN ŻELBETOWYCH Kolor: bezbarwna Zastosowanie: Ściany żelbetowe wylane, nietynkowane - magazyn książek, WNOS magazyn na zbiory. |
| TAPETY Z WŁÓKNA SZKLANEGO | |
| ←T1M | TAPETA Z WŁÓKNA SZKLANEGO ZE STRUKTURĄ + MALOWANIE Kolor: złamana biel Zastosowanie: komunikacja, biblioteka na poziomie -1. |
| FT | TAPETA Z WŁÓKNA SZKLANEGO Z NADRUKIEM GRAFIKI Zastosowanie: komunikacja. |
| OKŁADZINY | |
| PD1 | SZKŁO LACOBEL Kolor: biały Zastosowanie: obudowa szczytu windy w budynku B. |
| PD2 | PŁYTKI CERAMICZNE 3D Kolor: zielony Zastosowanie: ściana w bibliotece w budynku B. |
| PD3 | OKŁADZINA KAMIENNA Kolor: jasnoszary z odcieniem beżu Zastosowanie: portal przy wejściu do dźwigu w budynku A na każdej kondygnacji. |
| PD4 | PANEL ŚCIENNY - PŁYTA MEBLOWA LAKIEROWANA Kolor: BIAŁY Zastosowanie: ściana do montażu LOGO Instytutu i Wydziału, osłona grzejnika |
| F1 | PANELE WNEKOWE - PŁYTA POKRYTA LAMINATEM Kolor: Kamień Calvia Zastosowanie: fartuszki nad blatami w ciągach meblowych. |
| ←LU | LUSTRO WKLEJANE Kolor: bezbarwne Zastosowanie: toalety ogólnodostępne wg rysunku kładów. |

- Uwagi do wykończenia ścian:**
- W budynkach, zgodnie z wymogami pomieszczeń, ściany sanitariatów oraz pomieszczeń klasyfikowanych do tzw. „pomieszczeń mokrych” należy wyłożyć płytkami gresowymi na pełną wysokość pomieszczenia. Nad ciągami meblowymi ze zlewomywakami i umywalkami należy stosować fartuszki z okładzin ściennych lub płyty meblowej.
 - Ściany tynkować do wysokości stropu. Wykończenie ścian powłoką malarską, tapetami do wysokości sufitu podwieszanego zgodnie z opisem i rysunkami.
 - Ościeża okien i drzwi malować w kolorze ściany bezpośrednio przylegającej do danego ościeża.
 - W pomieszczeniach "mokrych" wykonać izolację przeciwwodową z wyinięciem na ścianę np. z elastycznej masy uszczelniającej (w narożnikach ściana - podłoga wkleić taśmy uszczelniające).
 - Stosowanie do wykończenia wnętrz materiałów łatwopalnych, których produkty rozkładu termicznego są bardzo toksyczne lub intensywnie dymiące, jest zabronione.
 - Na drogach komunikacji ogólnej, służących celom ewakuacji, stosowanie materiałów i wyrobów budowlanych łatwopalnych jest zabronione. Wszystkie materiały użyte do wykończenia wnętrz powinny posiadać atesty świadczące o trudnopalności.
 - Wszystkie materiały użyte do wykończenia wnętrz powinny posiadać świadectwo dopuszczenia do stosowania w obiektach użyteczności publicznej. Do montażu poszczególnych okładzin należy używać sprzętu oraz materiałów dodatkowych zalecanych przez producenta danego typu okładziny.
 - Przygotowanie podłoża i wykonanie prac malarskich muszą być zgodne z uznanymi zasadami techniki. Wszystkie powłoki i prace powinny być dostosowane do danego obiektu, warunków i wymagań dostawcy systemu.
 - Przy montażu płytek, płyt laminowanych, tapety, malowaniu należy bezwzględnie stosować się do zaleceń producenta danego materiału. Wykonawca powinien ściśle stosować się do zaleceń producentów wyrobów budowlanych w celu uzyskania prawidłowych parametrów oraz utrzymania w mocy atestów.
 - Po montażu okładziny należy je zabezpieczyć zgodnie z wytycznymi producenta danego materiału.
 - Wszystkie wymiary sprawdzić na budowie.

ZASTRZEŻENIA PRAWNE
Niniejsze opracowanie stanowi dzieło autorskie i podlega ochronie zgodnie z Ustawą z dnia 04.02.1994 r. o Prawie autorskim i prawach pokrewnych (DZ.U. 1994 nr 24 poz. 83).
Biuro projektowe nie odpowiada za wykorzystanie nieostatecznych i niepełnych wersji projektu. Wszystkie rysunki powinny być rozpatrywane razem z odpowiednimi opracowaniami branżowymi. Jako całość projektu należy rozumieć opracowania projektowe w formie rysunkowej i dokumentację opisową.
Nieistotne odstępstwo od zatwierdzonego projektu budowlanego lub innych warunków pozwolenia na budowę nie wymaga uzyskania decyzji o zmianie pozwolenia na budowę /zgodnie z art. 36a, ust. 5 prawa budowlanego/

Investycja
Budowa siedziby Instytutu Historii Sztuki i Wydziału Nauk o Sztuce Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza

Nazwa obiektu budowlanego

Budynek szkolnictwa wyższego

Zamawiający
Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, ul. H. Wieniawskiego 1, 61-712 Poznań

Adres budowy
ul. Wieniawskiego 3, 61-712 Poznań

Stadium
Projekt wykonawczy

Tytuł rysunku
Wykończenie ścian - poddasze użytkowe (budynek A)

Data sporządzenia rysunku
27.05.2025r.
Data sprawdzenia rysunku
27.05.2025r.

Projektant
mgr inż. arch. Grzegorz Sadowski

Opracowujący
mgr inż. arch. Renata Jankowska

mgr inż. arch. Anna Janecka-Gleń

-

mgr inż. arch. Dominik Kubina-Schneider

Sprawdzający
mgr inż. arch. Lidia Łukaszevska

78/86/Pw

7131/119/P/2001

Strona

SPA BIURO PROJEKTÓW
SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ
SPÓŁKA KOMANDYTOWA
ul. Podlaska 13, 60-623 Poznań
telefon 048 61 8484190
e-mail: spa@spa-sadowski.pl